

Concerto en Fa

G. Gershwin

I

Allegro

8 1 5 3

1-8 10-12 13-17 19-21

p < *f*

24 3 9 2 3^{ob} 4

25-27 28-36 37-38 39-42

p *cresc. poco a poco*

46 *meno mosso* 4 *poco meno mosso* 16 3 3

51-66 67-69 70-72

f *fff* *solo piano*

5 14 6 4 4 7 6 *trompette 2 muted*

73-86 87-90 91-94 95-100

104 8 *muted* *open* 6 9 8 10

107-112 113-120

ff *f* *cresc.* 13 14

123 8 6 2 *cadenza* 16

127-134 135-140 141-142 144-159

ff

15 8 16 16 17 8 18 11 19 3 16

160-167 168-183 184-191 192-202 203-205 208-223

p <

Moderato cantabile

20 16 21 8 *poco meno*

224-239 240-247

22 **Allegro molto** *f* *f* *mf* 23 9 24 4 7

256 *piano* 257-265 271-279 280-283 *ff* 285-291

25 15 *piano* 8 4 *piano* 10 26 *celli* 14 27 8 28 6

292-306 307-314 315-318 319-328 329-342 343-350 351-356

f

360 **Grandioso** *rit* 2 29 8 30

364-365 366-373

mf *mf*

379 *rall.* 3 31 2 6 32 2

381-383 384-385 389-394 396-397

mf

meno mosso **Animato**
16 **33** **8** **piano** **8** **piano** **3** **34** **8** **35**

398-413 414-421 422-429 437-439 440-447

fp < *fp* < *f* *ff*

449 **36**

449-456

457 **2**

460-461 *p* *ff*

II

Adagio **Andante** *tp1* **13** **1** **14** **2** **14** **3** **piano** **4** **7** *tp1* **5**

1-2 4-6 7-19 20-33 34-47 48-67 68-74 76-80

5 **9** **6** **12** **7** **9** **8** *tp solo* **8** **9** **4** **piano** **4** **12** *cadenza* **2** **10** **17**

81-89 90-101 102-110 111-118 119-122 123-126 127-138 139-140 141-157

Tempo I **11** **4** **12** **12** **13** **8** **piano** **4** **14** **piu mosso**

158-161 162-173 174-181 182-185 *f*

189 **15** *poco poco*

189 *p* *cresc.*

194

194 *f* *ff*

199 **16** **4**

200-203 *f*

207 **12**

211-222 *rit.* >

1 **Allegro agitato** **III** *mute* **4**

f 7-10

13 **1** *open* **3** **5** **4** **8** **2**

18-20 22-26 27-30 31-38

40 **7** **6** **3** **4** *piano* **16** **4** *celli* **31** *tp1* **5** **2** **3**

42-48 49-54 55-58 59-74 75-105 108-109 110-112

f

6 *celli* **2** *trompette 2* **4** **7** **6** **2** **8** **12** **9** **8**

113-116 117-122 123-124 127-130 131-136 137-138 139-150 151-158

f

10 *tp1* **8** **4** **8** **4** **11** **4**

159-166 171-174 175-182 183-186 *mf*

190 *rit.* **2** **12**

193-194 *f* *mf*

200 **2** **13** **17** *piano* **6** **14** **2** **15** **8** **16** **13**

206-207 208-224 225-230 231-232 233-240 241-253

17 **9** **4** **6** **18** *xylo* **10** **19** **18** *piano* **6** **2** **14** **20**

254-262 263-266 267-272 273-282 283-300 301-306 307-308 309-322 *f*

324 **8** **21**

329-336 *f*

338 *rit.* **3** *gong* **9**

342-344 346-354 *mf*

358 *molto rit.* **23** **12** **4** **2** **2**

362-373 374-377 *p* *poco a poco cresc.*

383 *meno mosso* **2** **2** **2** *tr tr tr tr* **ff** *p* *mf* *fff*