

Concerto en Fa

G. Gershwin

I

Allegro

1-8 10-12 13-17 19-21 $p < f$

24-27 28-36 37-38 39-42 p *cresc. poco a poco*

46-56 51-66 67-69 70-72 *meno mosso* *poco meno mosso* f fff *solo piano*

73-86 87-90 91-94 95-100 *trompette 2 muted*

104-112 113-120 *muted* *open* ff f *cresc.*

123-134 135-140 141-142 144-159 ff *cadenza*

160-167 168-183 184-191 192-202 203-205 208-223 $p <$

Moderato cantabile

224-239 240-247 *poco meno* f f mf f

256-265 271-279 280-283 **Allegro molto** *piano* f ff

285-291 292-306 307-314 315-318 319-328 329-342 343-350 351-356 *piano* *piano* f

359-365 366-373 **Grandioso** *rit.* mf mf

378-383 384-385 389-394 *rall.* mf

meno mosso **Animato**

2 **32** 16 **33** 8 *piano* 8 *piano* 3 **34** 8 **35**

396-397 398-413 414-421 422-429 437-439 440-447

fp < *fp* < *f* ————— *ff*

449 **36**

457 2 460-461 *p* *ff*

II

Adagio **Andante** *tp1* 13 **1** 14 **2** 14 **3** *piano* 20 **4** 7 *tp1* 5

1-2 4-6 7-19 20-33 34-47 48-67 68-74 76-80

5 9 **6** 12 **7** 9 **8** *tp solo* 8 **9** 4 *piano* 4 12 *cadenza* 2 **10** 17

81-89 90-101 102-110 111-118 119-122 123-126 127-138 139-140 141-157

Tempo I

11 4 **12** 12 **13** 8 *piano* 4 **14** *piu mosso*

158-161 162-173 174-181 182-185

f

189 **15** *p* *cresc. poco poco*

194 *f* *ff*

199 **16** 4 200-203 *f*

207 **12** 211-222

