

Symphonie n°3 "écossaise"

Felix Mendelssohn

en La mineur op. 56

Andante co moto

16 cordes 15

A

1-16 17-31 *pp* *cresc.* *f* 63 *p cresc.* *f* B Assai animato

41 16 64-98 *ff* *sf* *ff*

100 *f*

109 *ff* *sf* *sf*

118 *rall* C 24 125-148 *p*

152-157 6 D *f*

165 *ff* *sf*

174 2 E 10 179-180 182-191 *dim.*

194-208 15 1. 2. 8 *pp* *pp* *p cresc.*

225 *cresc.* *f* *ff*

237 F 9 238-246 *sf* *f dim. p* 250-256 *f dim.* *p*

260 G 4 265-268 *f*

271 7 *accel.* 2 272-278 *f* 282-283 *ff*

286 H 9 294-302 *p*

303 **25** **I** **21**
p *dim.* *pp* 309-333 334-354 *p*

2 **2** **7** **2** **K** **5**
 357-358 361-362 364-370 373-374 375-379 *p* *mf*

382 *cresc.* *f* *più f*

389 *ff* *rall.*

399 **L** **4** *pp*
 400-403

411 **3** **7** **M** **8**
 412-414 *dim.* 420-426 427-434 *p*

436 *cresc.* *p*

449

462 **N** *f sf sf ff* *dim.* *p* *cresc. ff* *dim.*
 469-470 *Assai animato* *p* *cresc.* *ff* *dim.* *ff*

476 *dim.* *sf sf sf sf sf fff* *ff*
O

486

494 *ff*

500 **P** **9** **Andante come I** **10**
 504-512 513-522

5 Vivace non troppo

24 **A** 11 3

51 1-5 *f sf* 9-32 33-43 46-48

62 **B** 20 **C** 6

96 15 68-87 88-93

122 **D** *f* 3 16 *ff*

150 **E** 125-127 *p* 16 *p cresc.*

174 *f* 10 152-163 *p* 3 169-171 **F** *p dim.*

195 *pp* 176-185 *p cresc.* 191-192 *ff*

205 2 207-208

217 *sf sf ff*

226 **G** 4 20 **H** 17 *ff*

230-233 **A** **B** 8 236-255 256-272 *attaca*

1 Adagio

45 *p* *p cresc.* **C** 5-9 10-33 34-41 *ff*

68 *sf* **D** *f* *ff* 50-62 25 *p cresc. p* **E** *cresc.*

101 *ff* 3 73-97 *pp*

112 **F** 102-104 *p cresc. f sf ff ten. sf più f* 2 2

124 *ff* **G** *ff* *dim.* 117-118 **H** *pp* 10 3 122-123

126-132 *pp* 136-145 *p cresc.* 147-149 *attaca*

Allegro vivacissimo

36 **A**

1-36 *ff*

45 **B**

2 48-49 *ff*

56 *ff*

66 **C**

15 67-81 *ff p ff sf p*

90 **D**

7 91-97 *ff sf sf*

106 **D**

3 110-112 *p cresc. f p cresc. f*

118 *p f p cresc. cresc.*

126 *ff sf sf*

137 **E**

4 140-143 *sf sf* 3 148-150

151 **F**

3 152-154 3 156-158 18 164-181 *pp*

182-210 **G** 3 211-213 *f* 3 216-218 *più f* 3 222-224 *ff*

226 *sf sf sf sf*

237 **H**

11 238-248 3 250-252 **I** 13 **K** 1 257-269 *p*

271 2 3 4 5 6 **L** 17 279-295

296 **2** **L**
f 298-299 *p cresc.* *f*

308 *ff sf sf sf sf sf sf sf*

318 **2** **5**
 321-322 *sf sf sf ff sf sf* 326-330

331 **M**
sf sf sf sf sf sf sf

339 **3**
 344-346 *sf sf sf sf sf sf sf dim.*

349 *dim.*

358 *ten.* **35** **24**
pp 360-394 *ff* 396-419 **Allegro maestoso assai** *p*

424 *sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf*

434 *ff sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf*

444 *ff ff*

451 *ff sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf*

459 *sf ff sf ff*

469 **2**
 476-477 *sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf sf*

480