

Symphonie n°3 "Ecosaise"

Felix Mendelssohn

Andante con moto

en La mineur op. 56

31 **A** 1-31 *pp* *cresc.* *f* *p* *cresc.* *f*

43 16 47-62 35 **B** Assai animato 64-98 *ff*

101 *f*

111 *ff* *sf* *sf*

121 **C** 24 125-148 *ff* *p* **D** 6 152-157 *f*

161 *cresc.* *ff*

169 *f* *sf* 179-180 **2**

181 **E** 7 182-188 *f* *pp* *dim.* 3 194-196 *pp* 9 200-208 1. 2 209-210

209-216 **8** *pp* *pp* *p* *cresc.*

229 **F** 9 238-246 *cresc.* *f cresc.* *ff* *sf* *f dim. p*

249 7 250-256 *f dim.* *p*

263 **G** 4 265-268 *cresc.* *sf* 7 272-278 *f*

282-283 **H** *ff*

9 25 I 21

294-302 *p* *dim.* *pp* 309-333 334-354

356 2 2 7 2 K 5

357-358 361-362 364-370 *p dim.* 373-374 375-379 *mf*

382 *cresc.* *f* *più f*

390 *ff* L 4

400-403

404 *pp* 3 412-414 *dim.*

416 7 M 8

420-426 427-434 *p* *cresc.*

440 *p* *cresc.* *cresc.* *sempre cresc.*

452 N

> *f sf sf sf ff* *dim.* *p* *cresc. ff* *dim.* *p* *cresc. sf sf sf sf sf*

467 2

469-470 *fff* *p cresc.* *ff dim.* *ff* *dim.* *sf sf sf sf sf sf*

481 O Assai animato

490 *fff* *ff* *ff*

498 P 9 Andante come I 9

504-512 513-521 *attaca*

Vivace non troppo

5 24 **A** 11 3

1-5 *f sf* 9-32 33-43 *f* 46-48 *ff*

52 *sf sf*

64 **B** 20 **C** 6 15

68-87 88-93 *pp* 97-111 *f*

113 **D** 3

125-127 *ff*

128 16 **E** 12

132-147 *p cresc.* *f* 152-163 *p*

166 3 10

169-171 *p* *dim.* *pp* 176-185 *p cresc.*

190 **F** 2

191-192 *ff*

202 2

207-208 *sf sf ff*

215 *ff*

225 **G** 4 **H** 20 17

230-233 *p* 236-255 256-272 *attaca*

1 Adagio

5 **A** 24 **B** 8

5-9 10-33 34-41 *ff* *sf*

46 **C** 13

50-62 *p cresc.* *p ff*

D 69 25 **E** 3

73-97 *pp* 102-104

105 *p cresc.* *f sf ff* *sf più f* *ff* **F**

114 *ff* *dim* 117-118 *pp* 122-123 **2**

124 *pp* **G** 126-132 *pp* **H** 136-145 *p* 147-149 *attaca* **10** **3**

151 **Allegro vivacissimo** **36** **A** 1-36 *ff*

45 **2** 48-49 *ff* **B**

57 *sf* *ff*

15 **C** 67-81 *ff* *sf* *sf*

7 91-97 *ff* *sf* *sf* *p*

107 **D** *cresc.* *f* 110-112 *f* *p cresc.* *f* *p* **3**

119 *f p* *cresc.* *cresc.* *ff*

129 *ff* *sf* *sf* *sf*

139 **4** 140-143 *ff* **E** **3** 148-150 *pp* **3** 152-154 **3** 156-158

159 **18** **F** **29** **G** **3** 164-181 182-210 211-213 *f*

© 2021 Joël Eymard (<http://la.trompette.free.fr>)